

Pannon Egyetem – Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kar  
Konstantin Filozófus Egyetem – Közép-európai Tanulmányok Kara  
Veszprém – Nyitra

## **Kelet-Közép-Európa mint kulturális konstrukció**

Nemzetközi komparatiztikai konferencia

2021. május 6–7.

A konferencia az NN\_125791 számú projekt a Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Alapból biztosított támogatással, az NN\_17 pályázati program finanszírozásában valósult meg.

Szakmai vezető: Szávai Dorottya

**Szervezők:**

Bárczi Zsófia, Benyovszky Krisztián, Ladányi István, N. Tóth Anikó, Szávai Dorottya

Az online konferenciához regisztrációt követően lehet csatlakozni.

Regisztráció: <https://hirlevel.uni-pannon.hu/nemzetkozi-komparatiztikai-konferencia-2021-majus>

**9.00–9.30** *Megnyitó*

**9.30–11.10** **I. szekció.** Szekcióvezető: Dobos István

9.30–9.50 Balogh Magdolna: *A közép-európai komparatiztika a nemzeti irodalomtörténet-írás és a világirodalom kutatása között*

9.50–10.10 Losonczi Alpár: *Közép-Európa és/vagy Balkán Szűcs Jenő és Maria Todorova olvasatainak tükrében*

10.10–10.30 Szávai János: *Nyomkövető referenciák a közép-európai regényben*

10.30–10.50 Fried István: *Közép-Európa-kutatás és perspektívái*

10.50–11.10 *Vita*

**11.10–11.30** *Kávészünet*

**11.30–13.10** **II. szekció.** Szekcióvezető: Balogh Magdolna

11.30–11.50 Faragó Kornélia: *Az azonosítás ambivalens viszonylatai. Közép-Európa és az ex-jugoszláv perspektívák*

11.50–12.10 Boka László: *Egy elszalasztott lehetőség? Erdély mint „virtuális Közép-Európa”. Transzszilvanizmus-formák és esélyeik a két világháború között*

12.10–12.30 Pálfalvi Lajos: *A Tengerköz mint láthatatlan régió*

12.30–12.50 Horváth Csaba: *Közép-Európa mint a kollektív kamaszkor tündöklése és bukása*

12.50–13.10 *Vita*

13.10–14.10 *Ebédészünet*

14.10–16.10 **III. szekció.** Szekcióvezető: Faragó Kornélia

14.10–14.30 Balázs Imre József – Vallasek Júlia: *A 20. századi közép-európai regény lexikona románul: egy projekt háttere és kontextusai*

14.30–14.50 Németh Zoltán: *A Kalligram mint közép-európai projekt*

14.50–15.10 Rudaš Jutka: *A történelem terhe a többkultúrúságban (Dragan Velikić poétikájáról)*

15.10–15.30 Bencsik Orsolya: *Homvágy Közép-Kelet-Európa iránt?*

15.30–15.50 Major Ágnes: „végeken túli vidék”. *Tolnai, Csáth és Bácska*

15.50–16.10 *Vita*

14.10–16.10 **IV. szekció.** Szekcióvezető: Szolláth Dávid

14.10–14.30 Kovács Gábor: *A históriás ének születésének regényi prezentációja (Gárdonyi Géza: Egri csillagok)*

14.30–14.50 Földes Györgyi: *Mácza és a kassai magyar avantgárd*

14.50–15.10 Mizser Attila: *Prózaaváltás. A rendszerváltás reprezentációja és a közép-európai gondolat a magyar irodalomban*

15.10–15.30 Káli Anita: *Tar Sándor és a (kelet-)közép-európai groteszk*

15.30–15.50 Hörcher Eszter: *Kánon és kritika kollektív és individuális összefüggései Tóth Krisztina kiemelt műveiben*

15.50–16.10 *Vita*

16.10–16.30 *Kávészünet*

**16.30–18.10 V. szekció.** Szekcióvezető: Bengi László

16.30–16.50 Dobos István: *Törékeny izotópiák. Közép-Európa alakzatai Esterházy Péter műveiben*

16.50–17.10 Görözdi Judit: *Elbeszéli Közép-Európát magyarul, illetve csehül. A narrativizálhatóság kérdései Esterházy Péter Hrabal könyve c. regényében*

17.10–17.30 Dánél Mónika: *Akcentusok és lenyomatok – Magyar irodalom mint a többnyelvű kulturális emlékezet közege (Esterházy Péter, Bodor Ádám, Tompa Andrea)*

17.30–17.50 Benyovszky Krisztián: *Hentes, lővész, baka, kép*

17.50–18.10 *Vita*

**16.30–18.10 VI. szekció.** Szekcióvezető: Toldi Éva

16.30–16.50 Bányai Éva: *Határátlépések, határok átlépése – a romániai német irodalom perspektívájából*

16.50–17.10 Marko Čudić: *Párizs közép-európai szemekkel. Hevesi András és Danilo Kiš fiatalkori Párizs-élményei*

17.10–17.30 Németh Orsolya: *Bronisław Wildstein: A velünk élő múlt. Egy monumentális család- és/vagy történelmi regény a 21. század elején*

17.30–17.50 Fancsali Róbert: *Közép-Európa és a mágikus realizmus*

17.50–18.10 *Vita*

**Péntek, 2021. május 7.**

**9.30–11.10 VII. szekció.** Szekcióvezető: Marko Čudić

9.30–9.50 Stijn Vervaet: *Central Europe in the Work of Aleksandar Tišma: Mourning the Lost Diversity?*

9.50–10.10 Toldi Éva: *Aleksandar Tišma transzkulturális identitáskonceptiója*

10.10–10.30 Medve A. Zoltán: *Közép-Európa elméleti megközelítései és irodalmainak fordítási gyakorlatai*

10.30–10.50 Ladányi István: *A műfordításban létesülő Közép-Európa*

10.50–11.10 *Vita*

**11.10–11.30 Kávészünet**

**11.30–13.10 VIII. szekció.** Szekcióvezető: Benyovszky Krisztián

11.30–11.50 Mann Jolán: *Antun Branko Šimić és József Attila költészetének párhuzamai*

11.50–12.10 Szávai Dorottya: „Közép-európai őszök.” *Közép-európai-e a kortárs magyar elégia?*

12.10–12.30 Burján Ágnes: „Csendes, szelíd, engedékeny teremtés”. *Gyermek(i)ség és gyengeelméjűség alakzatai a közép-európai modernség irodalmában*

12.30–12.50 Csehy Zoltán: *A gyönyör elbarapott nyelve. A közép-európai költészet queer regiszterei*

12.50–13.10 Nagy Csilla: *Valóságos nyelvek. Transzkulturalizmus és közép-európaiság Németh Zoltán újabb verseiben*

13.10–13.30 *Vita*

**13.30–14.30 Ebédészünet**

## MÉSZÖLY MIKLÓS 100

**14.30–16.10 IX. szekció.** Szekcióvezető: Görözdí Judit

14.30–14.50 Szolláth Dávid: *Volt egyszer egy Közép-Európa. A térség „feltalálása” Mészöly Miklósnál és az ezredvég néhány magyar prózáírójánál*

14.50–15.10 Bengi László: *A regionalitás távlata Mészöly Miklós elbeszéléseiben*

15.10–15.30 Utasi Csilla: *„A kép magára csupaszított élessége”. Mészöly Miklós poétikai reflexiója*

15.30–15.50 Pintér Viktória: *Pannon színpad - A dráma és a színház jelenléte Mészöly Miklós prózájában*

15.50–16.10 *Vita*

## 16.10–16.30 Kávészünet

**16.30–18.10 X. szekció.** Szekcióvezető: N. Tóth Anikó

16.30–16.50 Vörös István: *Volt egyszer – vagy többször? – egy (?) Közép-Európa. Változatok a Közép-Európa-képre Mészöly Miklósnál, Martin C. Putnánál*

16.50–17.10 Visy Beatrix: *Amnézia, emlékezet, fénykép a közép-európaiság kontextusában. Mészöly Miklós, Lengyel Péter, Nadas Péter*

17.10–17.30 Lovizer Lilla: *„És eljő az igazság országa”. Mészöly Miklós: Saulus – Bulgakov: A Mester és Margarita*

17.30–17.50 Szentpály Miklós: *Németh László és Mészöly Miklós Közép-Európa-képe*

17.50–18.10 *Vita*

## 18.10 Zárszó



NEMZETI KUTATÁSI, FEJLESZTÉSI  
ÉS INNOVÁCIÓS HIVATAL

## AZ NKFI ALAPBÓL MEGVALÓSULÓ PROGRAM

